

GATLJUS

EN TIDNING FRÅN GÖTEBORGS KYRKLIGA STADSMISSION

NUMMER 1 | 2015



PROFILEN **MUNA AHMED HASSAN:**

HON HAR ETT MÅL

Teaterprojekt. "Det lyfter mitt liv"

- Teaterprojektet är viktigt för deltagarna. Fyra personer berättar om sina upplevelser.



Konst. Gatans konst ställs ut - och säljs!

- Varje vecka är Konstverkstan öppen på Gatljuset. Nu ska alstren ställas ut till försäljning.



Organ för Göteborgs kyrkliga stadsmission | Utkommer med fyra nummer per år | Nummer 1 2015 • Årgång 58 Stigbergsliden 6, 414 63 Göteborg, Tel: 031-755 36 00, e-post: info@stadsmissionen.org. Internet: www.stadsmissionen.org
Redaktion: Lotta Säfström, direktör och ansvarig utgivare, Sofie Eriksson, redaktör/layout, Henrik Enarsson, kommunikatör, Elisabeth Oesterreich, insamlings- & kommunikationschef, Lennart Forsberg, socialchef, Olof Jacobson, områdeschef och Martin Watsfeldt, projektledare. Tryck: Göteborgstryckeriet. Omslagsbild: Muna Ahmed Hassan, bild Henrik Enarsson. Sista sidan: Besökare i S:t Johanneskyrkan, bild Martin Söderqvist.

VÅR ÅSIKT

TRO ÄR INGEN GRUND FÖR VÅLD

I januari inföll 70-årsdagen för befrielsen av Auschwitz. Alla medier fylldes av reportage om hur det egentligen var, då. Vad som egentligen hände, då. Parallellt gick att följa nyheter om hur det är, nu. Vad som händer, nu. Skrämmande bilder, hotfulla röster, varnande. Se upp! Det är inte säkert att vi lärt oss läxan i tillräcklig grad. Vi är inte säkrade för att det inte händer igen. Religiösa byggnader i form av synagogor och moskéer är inte säkra ens i vårt eget land. Vår egen stad.

RELIGION OCH TROSUPPFATTNING får inte utgöra grund för våld. Att göra hela folkgrupper eller trostillhöriga till måltavlor för hat måste vara oacceptabelt och mötas med tydlighet och motstånd från samhälle och från medborgare. Hakkors på synagogor och bomber mot moskéer måste benämnas för vad det är. Vidrigt! Oacceptabelt! Samexistens sida vid sida måste vara vårt gemensamma mål.

JAG SLÅR UPP GP eller Aftonbladet, nästan vilken dag som helst, och inser att det förefaller vara lättare sagt än gjort. Tyvärr. Och tillsammans med andra känner jag ett stråk av rädsla som rör sig genom min kropp. Vad är det som sker?

I SÅ MÅNGA olika sammanhang försöker vi här på Göteborgs kyrkliga stadsmission utgöra ett alternativ och en motkraft. Här kan människor, anställda, volontärer och gåvogivare förenas och enas med goda motkrafterna. Visa på alternativ. Skapa opinion och synliggöra just motkraft.

VARJE GÅNG EN bra handling utförs (kalla den gärna god eller barmhärtig) så är det alltid också en helande handling. Oavsett om det handlar om pengar som skänks, en måltid som serveras, ögon som möts, ett leende som bryter igenom isoleringsring. Jag är övertygad om att detta är en av uppgifterna för Göteborgs Stadsmission, att möjliggöra just detta. "En stad där medmänsklighet – i hjärta, tanke och handling skapar vägar till hopp och självtillit för alla" är vår vision och därmed inbjuder vi alla som vill bidra till samma vision att delta.

För en sak vet vi genom våra gåvogivare, våra volontärer och genom andra som engagerar sig i vår verksamhet det finns så väldigt många fler människor som vill leva sida vid sida, i fred och ömsesidig frihet än vad rubrikerna i tidningar och tv visar. Göteborgs Stadsmission är en av flera arenor för detta!

"En stad där mänsklighet – i hjärta, tanke och handling, skapar vägar till hopp och självtillit för alla"

KOMMENTERA

Mejla oss på
info@
stadsmissionen.org



LOTTA
SÄFSTRÖM

Göteborgs kyrkliga stadsmission har ett 90-konto och granskas av Svensk Insamlingskontroll. Det innebär att vår redovisning granskas av en auktoriserad revisor och att alla givare har



rätt att ta del av vår redovisning av de insamlade medlen.

Enligt Svensk Insamlingskontrollens riktlinjer måste minst 75 procent gå till ändamålet och max 25 procent får användas för administrations- och insamlingskostnader.



Göteborgs kyrkliga stadsmission är medlem i organisationen FRIL – Frivilligorganisationernas Insamlingsråd. FRIL verkar för etisk och professionell insamling.

50 ■ Så många miljoner hjälpte du oss att samla in 2014! Tack vare dig kan vi bedriva ett viktigt socialt arbete på Drottninggatan, Gatljuset och i S:t Johanneskyrkan. Dessa verksamheterna drivs helt med gåvor och möjliggör för många människor i vår närhet att få en något

bättre tillvaro. Årets insamling landade nästan på samma nivå som förra året. 2013 fick vi några ovanligt stora testamenter, vilket vi inte kan räkna med varje år. Detta betyder att du som privatperson och företag har bidragit med fler enskilda gåvor under 2014 än tidigare. Stort tack!

DIN ÅSIKT

Skriv till Göteborgs Stadsmission om du har frågor eller kommentarer som rör våra verksamheter.

Skriv till;
info@stadsmissionen.org
eller

Tidningen Gatljus,
Stigbergsliden 6
414 63 Göteborg

Julhjälpens betydelse

I år har Göteborgs Stadsmission gett julhjälp till 447 familjer och omkring 900 barn. Hjälpen ges på tre olika sätt. Ekonomisk hjälp, Julkasse eller Familj till familj. I julkassen matchas inkomna presenter till våra besökare. Familj till familj innebär att en behövande familj skriver en önskelista. En familj som vill hjälpa får en önskelista och köper sedan saker utifrån önskelistan för en förbestämd summa.

Våra kuratorer som möter och förmedlar gåvorna till de behövande familjerna kan vittna om en stor glädje och många gånger också lättnad. Genomgående är det ganska blygsamma önsksningar. Basala och praktiska saker. Gympakläder till gymnastiken, vinterstövlar.

En ensamstående mamma skulle få hjälp till sig själv och sin son via Familj till familj. Sonen är väldigt fotbollsintresserad och familjen som hjälpte dem lyckades fixa en matchtröja från pojkens favoritlag i Allsvenskan med samtliga spelares autografer på. Mamman började nästan gråta när hon fick se tröjan. Efter jul hörde hon av sig och hade knappt ord att tacka.

Tack alla som skänkt gåvor och pengar till julhjälpen!



ÖGONBLICKET

Den 30 januari startade Drottninggatans lunchservering. En fredag i slutet av varje månad finns det chans att luncha för 50 kronor. Eller 100 kronor. Då går 50 kronor till Drottninggatans verksamheter.

BILD: ULRICA HELLICHUS

MUNA HAR EN PLAN

Muna Ahmed Hassan är snart 28 år och kom ensam från Somalia till Sverige via Grekland 2011. Muna fick uppehållstillstånd redan första året i Sverige. Hon kommer från Somalias huvudstad Mogadishu, en miljonstad med många problem. Muna har på kort tid läst in fyra nivåer på SFI. Nu tar hon nästa steg i livet.

INNAN MUNA KOM till Sverige hamnade hon i Grekland i över ett och ett halvt år innan hon fick hjälp med att komma till Sverige. Hon betalade en stor summa pengar för att ta sig hit. På ett tidigt stadium kom Muna i kontakt med Göteborgs Stadsmissions verksam-



het Ergon. Där läste hon Svenska för invandrare (SFI) halva dagarna och fick praktik den andra halvan. Muna arbetade i huvudsak på textilavdelningen där hon lärde sig att sy. I rask takt läste hon in de två första SFI-nivåerna på ett halvår. Efter det började hon på en annan skola och läste ytterligare två nivåer.

DET MÄRKS ATT hon är lite otålig. Hon vill liksom vidare i livet hela tiden. Muna har en tydlig plan för sitt liv. Hon har snabbt lärt sig svenska, fixat egen lägenhet, hunnit jobba som lärarfadder och nu går hon en utbildning till förpackningsarbetare där ett stundande truckkort finns inom räckhåll.

JAG NÄMNER ATT jag aldrig har varit i Somalia. Men också att jag tror att skillnaderna mellan våra länder är stora på olika sätt. Vad tycker du är de största skillnaderna?

– Viktigast är att människor visar respekt för varandra här i Sverige och att man inte blir skjuten eller slagen på gatan. I Sverige har alla samma rättigheter. I Somalia finns ingen riktig polis och det räcker att du har pengar så kan

du betala för exempelvis ett mord. I mitt hemland kan det vara farligt att uttala sig om till exempel politik. Är man anhängare till regeringen så finns det alltid religiösa extremister som kan döda dig för dina åsikter. Istället förblir många människor tysta. De är rädda att något ska hända dem. Det är därför jag kom till Sverige – att få slippa vara rädd hela tiden, säger Muna.

Varför valde du att åka till Sverige?

– Jag hörde positiva berättelser från bekanta som kände människor som bosatt sig i Sverige. Jag hörde att man hade rättigheter. Därför kom jag till Sverige. Min familj finns kvar i Somalia. Jag var tidigare gift i mitt hemland. Men jag hann inte bo tillsammans med min man. I Somalia måste mannen sörja för att det finns ett boende och möbler innan man flyttar ihop. Det hände aldrig. Därför valde vi att skilja oss – det gick ganska lätt. Nu är jag fri att hitta en ny partner, berättar Muna Ahmed Hassan.

Nu har du varit här i över tre år. Vill du tillbaka till Somalia?

– Om det inte förändras i mitt hem-

land vad det gäller rättigheter och krig så tror jag inte att jag återvänder. Jag skulle säkert kunna hitta en lägenhet och arbete i Mogadishu, säger Muna. Men jag är rädd för att leva där. Livet i Mogadishu var inte värt så mycket för mig – mina rättigheter är betydligt mer viktiga. Det bästa med Sverige är att religionen inte styr här – bara lagarna och reglerna. I Somalia händer det ofta att människor tolkar religionen fel, vilket gör att religionen ideligen styr hur andra ska leva sina liv.

Vad vill du göra i framtiden?

– Det finns så många möjligheter här, berättar en leende Muna. Just nu vill jag hitta ett jobb som förpackningsarbetare. För att kunna arbeta med det måste jag ha truckkort. Därför går jag en truckförarutbildning. Sedan hoppas jag naturligtvis att jag kan få ett jobb. Efter det vill jag börja plugga igen – på halvtid, samtidigt som jag jobbar. Det är mitt delmål. Jag vill gärna studera administration på universitetet. Jag siktar på att kunna arbeta på till exempel Skatteverket eller socialtjänsten. Jag är en ordningsam person som gillar ordning och reda. Huvudmålet är att först jobba och studera och senare kunna hitta ett mer kvalificerat arbete.

Vill du ha familj? Här i Sverige?

– Ja det vill jag gärna. Men det är svårt att hitta en bra person. För hur vet man att den man träffar är en bra människa? Det är svårt. Alla säger till mig att de älskar mig, säger Muna.

”Vill du gifta dig med mig?”

”Du måste gifta dig med mig!”

Muna ser allvarlig ut men har samtidigt glimten i ögat.

– Jag måste tänka mig för. Vad kommer att hända i framtiden? Ibland säger män en sak till mig – sedan håller de inte sina ord. Dessutom vill jag ha inte barn med olika pappor. Jag vill bara ha EN man i hela livet.

Vad tycker du om din första tid i Sverige?

– Jag tycker inte om SFI-systemet, säger Muna. Alla som kommer till Sverige måste gå SFI. Där blandas alla människor. Människor som har studerat på universitet studerar tillsammans

med andra som aldrig har gått i skola. Unga blandas med gamla. Det blir för stora skillnader. Det behövs flera olika grupper som kan studera på SFI. Kanske att man dessutom ska dela in i grupper vad det gäller skolämnena? Det här vill jag att politikerna ska få veta. Ett annat stort problem är att många egentligen inte vill gå på SFI. De går där bara för att få bidraget – annars skulle de inte klara sig ekonomiskt. Där måste det också ske en förändring

Har du träffat nya vänner i Sverige?

– Ja, jättemånga. Både svenska och somaliska tjejer. I skolan var vi ju människor som kom från hela världen. När jag träffar mina vänner tränar vi att prata svenska tillsammans. Det är

ett både trevligt och bra sätt att lära sig språket, säger Muna. På min truckförarkurs är vi många nationaliteter – där har jag också träffat nya vänner. Men tyvärr är det inte många kvinnor som går kursen. Det är bara jag och ytterligare en afrikansk kvinna som går kursen. 23 män och 2 kvinnor.

Kursen håller på till juni och Muna har goda förhoppningar att hitta ett arbete efteråt.

– Det gäller att aldrig ge upp. Jag måste fortsätta att kämpa. Jag tänker studera så mycket jag bara kan – det är min väg till det liv jag vill ha. Även om jag skaffar familj får jag aldrig ge upp mitt mål, avslutar Muna Ahmed Hassan.

HENRIK ENARSSON



BILDER: HENRIK ENARSSON

TEATERPROJEKT SKAPAR GLÄDJE OCH DELAKTIGHET

Glädje, gemenskap, delaktighet och en hjälp att klara av att vara drogfri. Göteborgs Stadsmission samarbetar med Folkteatern och Unga folkteatern. Några av deltagarna berättar vad teaterprojektet betyder för dem.

INOM GÖTEBORGS STADSMISSION diskuteras för några år sedan hur man skulle kunna lyfta in kulturen i verksamheterna, att skapa större delaktighet och gemenskap för besökarna. I Folkteatern och Unga folkteatern hittades en partner med samma värdering och som kunde hjälpa till med det man sökte. Våren 2011 presenterades den första frukten av det gemensamma arbetet i och med föreställningen Breaking the waves. Därefter följde Happyland, Kliniken, Bänken, Området och Röst. Röst är ett projekt som startade i höstas och som fortfarande pågår. Fyra personer som deltar i verksamheten delar sina tankar om teaterprojektet.

YVONNE KJELLMAN SÅG en Röst-föreställning i höstas. Flera bekanta till henne var med och hon önskade att hon själv skulle våga. I januari hade hon mod nog.



– Vi hade ett sånguppträdande på Folkan strax därpå och det var jättehärligt! Jag hade mungiporna här uppe, säger Yvonne och pekar

mot sina öron.

Vad betyder det för dig att vara med?

– Jag får känsla av glädje framför allt, men sen har jag flera bekanta här så det blir socialt också. Dessutom lär man känna nya människor.

Hade du någon relation till Göteborgs Stadsmission innan du kom med i teatergruppen?

– Jag flyttade tillbaka till Göteborg 2005. Efter flera år i missbruk började jag gå på NA-möten i S:t Johanneskyrkan. Sen fick jag en timanställning på helgerna i kyrkan, men nu arbetar jag på KRIS och hjälper andra människor. Det är en fantastisk känsla att kunna använda det jag gått igenom till att hjälpa andra. Men hit kommer jag för att glädja mig själv!

JANNE BJÖRKQVIST KOM med i teaterprojektet när Röst startade. Han är musiker och spelar gitarr och munspel och fick möjlighet att vara med och rädda musiken.

Vad betyder det för dig att vara med?

– Det lyfter hela mitt liv att få vara med och känna mig delaktig. Här får

jag vara den jag är. Det händer något positivt i mig när jag är här. Det är en kärleksfull gemenskap. Tillåtande och ärlig. Det är ingen som dömer eller tvingar. Jag har levt ett liv i missbruk, men bestämt mig nu att det får vara nog. Jag går på NA-möten varje dag. Teaterprojektet är en hjälp



för mig. Att möta andra människor, att *våga* möta andra människor. Här tas jag för den jag är och inte för det jag gjort. Det är en trygghet. Här finns inga grupperingar utan vi är som en stor familj.

SONNY ANDRÉASSON VAR med i Kliniken. Det blev 24 föreställningar totalt. Han kände någon som var involverad och som drog med honom på en manusläsning som regissören Kim Lantz höll i. Sedan fick han en roll.

– Det var helt fantastiskt! Jag har aldrig jobbat med något sceniskt innan. När det gäller Röst kom jag med bara två dagar innan premiären.

Hur skulle du beskriva gruppen?



Ett övningspass av Röst i januari. Passet inleddes med uppvärmning. Sedan diskuterades uttrycket skälig levnadsstandard, först i smågrupper och sedan allihop tillsammans. Avslutningsvis fick smågrupperna sätta ihop en minimusikal på ämnet och visa upp för de andra.

– Det finns en bredd i gruppen. Här finns alla sorter. Det tycker jag är fint. Alla blir lyssnade på. Det är som om vi är ett utplock av Sverige idag.

Hur kom du i kontakt med Göteborgs Stadsmission från början?

– För många år sedan var jag inlagd på avgiftningskliniken och sedan gick jag på självhjälpsmöten i S:t Johanneskyrkan. Jag har varit ren i tolv år nu. Tänk, då för tolv år sedan visste jag inte att livet kunde vara så här spännande. Att jag skulle stå på scen och göra 24 föreställningar på Folkan!

Vad är det bästa med teaterprojektet?

– Att jag för en gång skull är på rätt plats vid rätt tillfälle! Så många gånger i



livet som jag har varit på fel plats vid fel tillfälle... Men också gemenskapen och delaktigheten. När vi sjöng låten "Organisera dig" känns det som seger! Det känns bra att få vara delaktig. Jag känner mig som en god medborgare.

LORENA ALBISTUR FICK höra om Röst via några kvinnor hon träffat på mötesplatsen Huldass hus. Hon gick och kollade på en repetition och blev nyfiken.

– Jag satt med på första träffen i år, men det var först idag som jag vågade delta.

Du säger våga. Varför var det svårt?

– Jag har inte varit så trygg i mig själv och här måste man visa sig själv, men det var roligt och inte alls så jobbigt som jag trodde. Jag kommer fortsätta.

Har du gjort något sceniskt tidigare?

– Ja, jag är med i en dansgrupp som dansar samba.

Där vågar du uppträda?

– Där uppträder vi i grupp, har samma kläder. Här delar man mer av sig själv och sina personliga åsikter. Man blir mer utsatt.

Vad har du för förväntningar på fortsättningen?

– Mitt mål är att jag ska trivas mer med mig själv och utöka mitt sociala kontaktnät. Men också att lära mig ödmjukhet och kanske också lära mig att hantera konflikter på ett bättre sätt. Inte för att jag tror att det kommer vara många konflikter här. Jag är jättetacksam och glad att den här gruppen finns. Att alla är välkomna. Och att det inte kostar någonting.



SOFIE ERIKSSON

ÖPPNA FÖRSKOLAN FYLLER ETT ÅR!



GÅNGET SOM ARBETAR MED ÖPPNA FÖRSKOLAN, FRAMIFRÅN: PER ÅSLUND, ULRIKA THIEME HÖGBERG, LOUISE JONSSON OCH EVA CRAWFORD SAMT NYANSTÄLLDA AGNETA BRILE PÅ SEPARAT BILD.

ETT ÅR GÅR fort. Jo, för det var bara ett år sedan den då nya verksamheten Unga föräldrar och deras barn startade på Drottninggatan. I början var det öppet en halvdag i veckan. Sedan i höstas är det öppet två halvdagar. Dessutom har nu en förskollärare anställts på 40 procent efter årsskiftet.

UNDER DET FÖRSTA året hade den öppna förskolan närmare 170 besök – 85 procent av föräldrarna var mammor – cirka 90 procent av barnen var under 1 år. De flesta av våra besökare kom till oss

mer än två gånger. Under våren hade vi 11 besökare som mest vid ett tillfälle – under hösten var den siffran 16.

NÄSTA STEG BLIR att starta en liknande verksamhet i Biskopsgårdens kyrka. Där kommer fokus ligga på ett förebyggande stöd till pappor och deras

barn. Papporna är svårare att nå och de behöver ofta ett eget forum och framförallt bli stärkta i sina viktiga roller som pappor.

FAKTA

Öppna förskolan

För vem: För föräldrar under 23 år som har barn eller väntar barn

Var: Drottninggatan 33

När: Tisdagar kl 13-16, Fredagar kl 9-12

På öppna förskolan finns utbildad och erfaren personal som kan ge råd och stöd till unga föräldrar. Verksamheten är gratis.

DIKTER AV CINA THORÉN

CINA THORÉN ÄR 53 år och har två vuxna barn. Hon hade en bra uppväxt, men i tonåren började hon dricka alkohol och sedan dess har alkoholen varit ett problem i hennes liv. Hon har haft otur i sina förhållanden med män. Hon har blivit misshandlad flera gånger och bland annat förlorat synen på ett öga. Hon beskriver själv att hon är för snäll och har blivit utnyttjad. I slutet av 90-talen bodde hon i England några år. Hon var uteliggare. Sov i kyrkor och utomhus och för illa.

Sommaren 2013 flyttade Cina till ett av Göteborgs Stadsmissions boenden med stöd för missbrukare. Därmed slutade hon missbruka alkohol. Därifrån gick resan via ett referensboende till en egen lägenhet som hon lever i idag. Cina är nykter och har börjat utöva sina intressen igen. Hon tränar, simmar, virkar, planerar att börja måla igen och så skriver hon dikter när det kommer upp saker i henne som måste sättas ord på. Här kan du läsa några av hennes alster.

DEN LÅNGA VANDRINGEN

Vi ser snön ifrån fönstret som gnistra och glimma
På morgonen sedan det stiger en dimma
En dimma som stiger strax ovan träden
men se upp till Herren, han visar dig vägen
Vägen som leder till kärlek och tro
och följer vi den ska vårt sinne få ro

Att buden är många men lagarna få
om vi lyssnar och lär oss skall livet oss nå
Barnen så sakteliga kommer så åter
fast våra hjärtan känns så trasiga och gråter

Om vägen känns svår och för lång för att vandra
vi måste då tänka, vi har ju varandra
Våra barn som vi kämpar för, vi kortsiktigt mist
vår Herre, han hjälper oss ändå till sist
Leder oss in i den rätta fälla
och så vi våra barn åter hålla

Vår kärlek, vår styrka, vår tro till vår Herre
Det säkert finns andra som haft det värre
som tappat sin gnista, sin tro och sitt hopp
men vi två tillsammans, vi aldrig ger opp

Vår Herre han ger oss glädje och styrka
och barnen han skänkt oss vi alltid skall dyrka
Vi skall nog tillsammans med Herrens
hjälpande hand
få hem våra barn och ro detta i land

Det är lätt att hamna i svår dilemma
men vi ser fram emot dagen då vi sitter hemma,
hemma med barnen i husets vrå
med öppna men ändå med läkande sår
Sår som vi vet kan försvinna för gott,
så länge vi lever med
TRO – KÄRLEK – HOPP

TILL MIN SON

Ett år har snart gått, och du har visat dig stark
fast hjärtlösa människor har flyttat din mark
Fem veckor du var när dom tog dig med våld
Jag försökte dig hålla, men var redan såld
Fyra dom var, som svarta silhuetter
Programmerade med ondska, som marionetter
Du låg i din babyfilt, och log mot mig - trött
Efter en stund du slumrade sött
Då slog det på dörren och jag blev stel som en pinne
En mardröm blev faktum på under en timme
Med tårfyllda ögon, jag såg som i dimma
Den ene hon stal dig, dom andra mig hindra

Den synen jag såg sitter fast som en hinna
När hon sprang nedför trappan, och jag såg dig
försvinna

Det år som har gått, alla tårar, all smärta
Ett sår som är öppet i hela mitt hjärta
Jag tänker kämpa i motvind tills stormen har vänt
Men aldrig jag dem nånsin förlåter för det som
har hänt

Från mamma

DET SVENSKA SAMHÄLLET

Att leva i missbruk kan vara en skräck
Att då hängas ut, med namn och adress

En människa som kanske begått något brott
Skall samhället då kunna förstöra ens hopp?

En granne som vet att du nångång åkt fast
för fortkörning, böter eller har någon last

Ibland känns det fel att samhället kan
lämna ut dina uppgifter på löpande band

Alla måste tåla att få höra kritik
men inte så mycket att det blir negativt

Det finns många som kämpar för att nå sina mål
då skall ingen annan gräva upp gamla hål

Samhället måste kunna tro på oss människor
Även på dom som har sina fel
Inte placeras i olika led
Varför kan många i samhällets tjänst
inte lära sig sätta en gräns?
Man kan inte läsa, till erfarenhet
Att sitta i skolan och tro, att man vet
Många kan läsa sig till en taktik
Men läran om livet måste vara praktik

Livet kan te sig i olika former,
men samhällets spegel är fulla av normer

Det skulle vara nyttigt, om bara för en natt!
Att ta med sig socialen, för att sova uti slask.
Kyla och blåst är för många ett dilemma.
Det kan ni fundera på, ni som sitter hemma
Nu kan vi börja prata om erfarenhet
Vi som legat ute, det är bara vi som vet.



BILDER: SOFIE ERIKSSON

VERNISSAGE FÖR GATANS KONSTNÄRER

DEN 9 MAJ kommer det hållas en konstutställning i Lagerhuset i Trädgårdsföreningen. Ett rustikt rum omgärdat av en vacker miljö. Alstren som visas kommer att auktioneras ut. Men låt oss för en stund landa hos konstnärerna bakom verken.

Varje tisdag är det konstverkstad för besökarna på Gatljuset. Den som vill får möjlighet att måla tavlor under några timmars tid. Passen leds av Cecilia

Nilsson som arbetar med ett liknade upplägg inom kriminalvården.

Konstverkstan har varit igång i snart ett år och har totalt lockat ett tiotal personer, men det är sex-sju personer som deltar mer regelbundet. En av dem är Jan Lundin.

– Jag trivs här. Man lär sig lite också, säger han med ett leende.

Konstverkstan håller till längst ner i en korridor. Det skapar en naturlig avskiljning från den övriga miljön på Gatljuset som ibland kan vara bullrig. Det är som att kliva in i en lugn och fokuserad bubbla.

– Vi har besökare som vanligtvis kan ha svårt att sitta still några längre stunder, men här kan de sitta i timmar. Det har med gruppen att göra. Det finns ett lugn här, säger Cecilia Nilsson.

– Vi är en bra grupp, lägger Jan Lundin till.

Jan Lundin målar mest landskap och ofta är det hus med i målningarna. Röda hus med vita knutar. Cecilia utmanar honom och säger att "Idag får du inte måla hus, idag ska du måla en person".

Först protesterar Jan, men sen sätter han igång och målar ett självporträtt. Och ett till.

Just det här tillfället är det extra lugnt i Konstverkstan. Jan är mestadels ensam. Sent under passet dyker även Stephen upp. Han pekar på fyra tavlor på väggen.

– De är det fyra årstiderna. Och de fyra elementen, förklarar han.

Jan Lundin berättar att han ska vara med på utställningen i maj, men att Cecilia får välja ut vilka av hans tavlor som ska vara med. Med tanke på hur produktiv han är finns det många alster att välja bland.

– Jag hade tänkt måla hundra tavlor, men så långt har jag inte hunnit, säger han.

– Det finns så mycket kreativitet här! Det är så roligt att se, säger Cecilia Nilsson.

Missa inte utställningen den 9 maj! För mer information håll utkik på vår hemsida.

SOFIE ERIKSSON



ENERGI FÖR ALLA GÖTEBORGARE

Göteborg Energi är ny Framidspartner till Göteborgs Stadsmission. Lotta Brändström, VD för Göteborg Energi berättar varför.

Varför har ni valt att stötta Göteborgs Stadsmissions arbete?

– Göteborg Energi har under åren haft olika samarbeten med Göteborgs Stadsmission. Nu har vi startat ett förnyat samarbete som Framidspartner. Vårt uppdrag är att vara alla göteborgares energibolag. Det gäller också de människor som inte har något eget hem eller behöver hjälp på andra sätt. Att bistå Göteborgs Stadsmission med ljus och värme var inget svårt val för oss.

– Våra kärnvärden inom Göteborg Energi är ansvar, hållbarhet och utveckling. Och vår vision handlar om att bidra till ett hållbart göteborgssamhälle. I detta perspektiv är den sociala hållbarheten lika viktig som den ekonomiska eller ekologiska hållbarheten. Att stödja Göteborgs Stadsmission känns naturligt även utifrån denna aspekt.

På vilket sätt stödjer ni oss?

– Vi förser de sociala verksamheterna; Gatljuset, Drottninggatan och S:t Johanneskyrkan med värme och ljus utan kostnad. Partnerskapet sträcker sig över perioden 2015-2016 och motsvarar ett bidrag på omkring 400 000 kronor per år. Genom att vi står för el och värme frigörs resurser som kan användas där de behövs bäst; i Göteborgs Stadsmissions olika verksamheter.

– För att markera starten på vårt förnyade samarbete anordnade vi också en speciell insamling i samband med Julstaden. Genom sms kunde människor skänka pengar som kommer att användas till upprustning av Gatljusets lokaler, vilka är i stort behov av en omfattande renovering. Totalt samlades över 300 000 kronor in. En del av dessa pengar var en gåva från Göteborg Energi istället för en traditionell julgåva till personalen.

FAKTA

GÖTEBORG ENERGI

Göteborg Energi är ett helägt dotterbolag till Göteborgs Stadshus AB. Detta betyder att företaget ägs av, och är till för, göteborgarna. Göteborg Energi är Västsveriges ledande energibolag som producerar, distribuerar och handlar med el, fjärrvärme/fjärrkyla och gas. Företaget erbjuder också tjänster inom data- och telekommunikation och energieffektivisering. Göteborg Energi har cirka 1 100 anställda och omsättningen 2013 uppgick till 6 922 mkr.

 **Göteborg Energi**



NY DIAKON TILL S:T JOHANNESKYRKAN

GÖTEBORGS STADSMISSION HAR anställt diakonen Lotta Fransson, vars tjänst är förlagd i S:t Johanneskyrkan. Inriktningen för tjänsten är att arbeta kurativt med enskilda samtal och självvård som huvuduppgift. Hon kommer även verka för att ta tillvara på de resurser som finns inom Göteborgs Stadsmissions sociala område och länka till samhällets resurser i övrigt.

– I min värld är stadsmissionen verkligen sitt namn – stad och mission. Närheten till samhällets minsta och till livet på gatan är stark. När omvärlden börjar förstå att det finns ett problem planerar Stadsmissionen redan hur situationen ska mötas, säger Lotta Fransson. Hennes första kontakt med Göteborgs Stadsmission var i slutet av 1990-talet och på olika sätt har kontakten fortsatt vara levande.

– Det känns som om jag varit på väg till detta arbete länge. Det är med glädje jag börjar som diakon i S:t Johanneskyrkan, säger Lotta.



TEXTILA - EN NY GRUPP FÖR KVINNOR

TEXTILA ÄR EN ny aktivitet på Drottninggatan och är en mötesplats för kvinnor där det finns möjlighet att skapa nya kontakter och delta i ett nätverk. För en del innebär det "egen tid".

På torsdagseftermiddagar ägnar gruppen sig åt skapande, fikar och samtalar. Basen i skapandet är textil med broderi, sömnad och liknande, men kommer även prova på och utforska andra tekniker som akvarell och decoupage.

INSAMLING TILL GÖTEBORGS STADSMISSION

SAMTIDIGT SOM DU avnjuter en god konsert har du möjlighet att bidra till en god sak. Den 9 maj kl 12.00 kan du lyssna till Göteborgs Kammarkör under ledning av Gunnar Eriksson i Domkyrkan.

Den 24 maj kl 15.00 blir det körkonsert under ledning av Ann-Marie Rydberg.

Konserterna ingår i Henrik Cervins konsertserie 15. Vid både konserttillfällen kommer en kollekt att tas upp och kollekten går oavkortat till Göteborgs Stadsmission arbete.

SPRING GÖTEBORGSVARVET MED OSS

DE ORDINARIE PLATSERNA till GöteborgsVarvet är slut sedan länge, men du kan välja att springa loppet med Göteborgs Stadsmission i Vägörehetsgruppen. Det innebär att du startar i grupp 12 (eller på egen bättre tid), du springer med ca 1 500 löpare som också valt att springa för oss samt våra ambassadörer. Du får en fin funktionströja och det bästa av allt är att du bidrar till vårt arbete bland utsatta barn i Göteborg!

Från 2014 års upplaga av GöteborgsVarvet fick vi in omkring 650 000 kronor tack vare alla starka och givmilda löpare!

Anmälan görs på <http://www.goteborgsvarvet.se/goteborgsvarvet-21-km/#startgrupper>

Väl inne i ditt konto väljer du "GöteborgsVarvet / Stadsmissionen 2015".



"Jag fick så många hurrarop längs banan när folk såg att jag sprang för Göteborgs Stadsmission", säger Annika Sjöo, en av våra ambassadörer.

BLI VÅR CYKELHJÄLTE!

VAD HAR ALEXANDRA Zazzi, Mikkey Dee, Patrik Carnbäck och Stefan Albrechtson gemensamt? Jo, hela kvarteten är ambassadörer för Göteborgs Stadsmission i cykeltävlingen Göteborgsgiroet.

Du kan också cykla för Göteborgs Stadsmission! Du betalar 895 kronor för en startplats i Stadsgiroet. Pengarna går till vårt arbete för utsatta människor. Som medlem i Team Stadsmissionen får du en T-shirt från Craft och ett par Velo cykelglasögon från Bliz Eyewear.

KÖKSANSVAR PÅ GATLJUSET

BESÖKARNA PÅ GATLJUSET kommer under våren få möjlighet att vara köksansvariga. Alla som vill får anmäla sitt intresse för att vara med. De kommer att få lära sig grunläggande hygienrutiner, men också enklare matlagning och bakning.

Arbetet kommer att vara en del av den dagliga verksamheten på Gatljuset och maten kommer att serveras till de andra besökarna.



Göteborgs kyrkliga stadsmissions vänner

Föreningen Göteborgs kyrkliga stadsmissions vänner är en ideell förening med syfte att stödja Stiftelsen Göteborgs kyrkliga stadsmission genom att sprida information om stiftelsens arbete.

Vill du vara med?

Läs mer på: <http://www.stadsmissionen.org/om-oss/samarbeten/goteborgs-kyrkliga-stadsmissions-vanner/>



Delad glädje är dubbel glädje

I PostkodLotteriet vinner man med sina grannar i postnumret. Så när en av dem vinner, ja då vinner alla med lott. Några som alltid kan se fram emot pengar från Lotteriet är Göteborgs Stadsmission och övriga förmånstagare som varje år får dela på vårt överskott.

Ny vinstchans varje dag

Med en lott i PostkodLotteriet har du minst en ny vinstchans per dag. Bland annat en miljonvinst i veckan, upp till 100 000 kr per lott varje fredag och en Volvo V60 värd 328 000 kr. Varje månad delar vi ut cirka 200 000 vinster. Och alla vinster är skattefria!

Ta chansen – köp en lott på postkodlotteriet.se



STRÅLANDE JUL I S:T JOHANNESKYRKAN

Det vore en underdrift att säga att S:t Johanneskyrkans julfirande är populärt. Under dagarna tre samt på nyårsafton kom det totalt ca 1 600 personer till kyrkan för att fira jul och nyår. Här möttes alla sorters människor i alla åldrar för att njuta av god mat och gemenskap. Skratten och samtalen böljade fram mellan långborden. Bakom ett så här stort arrangemang ligger mycket planering och förberedelser och vi är väldigt tacksamma för alla mat, godis och dryck som vi fått av våra generösa givare. Tack vare er hjälp och generositet kunde vi fira en riktigt fröjdefull jul.



POP UP PÅ DROTTNINGTORGET EN SUCCÉ

Göteborgs Stadsmission fick möjligheten att låta en Ebbes Hörna poppa upp på Drottningtorget 5-23 december. Second hand-butiken var 50 kvadratmeter stor och hade ett vinterbetonat sortiment.

Under dessa dagar handlade 1 500 unika personer i vår butik och många därtill tittade in utan att handla.

– Det har varit en otroligt rolig upplevelse! Både att driva en butik på en så central plats som Drottningtorget, men också att möta alla dessa människor som har strömmat genom butiken, säger René Stephenson, butikschef för Ebbes Hörna Drottningtorget samt för Ebbes Hörna Vallgatan och Stigbergstorget.

TACK TILL FRÖLUNDA TORGS KUNDER!

För dem som handlade sina julklappar på Frölunda Torg fanns erbjudandet om att få hjälp att slå in paketen. Erbjudandet kostade minst 20 kronor. Totalt inbringade detta fantastiska 85 761 kronor som kommer användas till Göteborgs Stadsmissions sommarläger. Ett stort tack till Frölunda Torg och alla kunder som hjälper oss att hjälpa dem som har de tuffast i vår stad.

HIT GÅR DIN GÅVA

Din gåva går till våra sociala verksamheter. Den blir till en säng för natten, en stunds gemenskap, någon vuxen som lyssnar eller kanske årets enda glada sommarminne för ett barn.



GIVARSERVICE

Har du frågor om gåvor? Kontakta Tommy Bjurström på Göteborgs Stadsmissions givarservice. Du kan ringa vardagar mellan klockan 10 och 12.
Tel: 031-755 36 09



En gåva har skänkts till Göteborgs Stadsmission till minne av:

| | | |
|--------------------------|----------------------|-------------------|
| Aina Krontoft | Göran Olofsson | Malin Peterson |
| Alvar Svedborg | Gösta Magnusson | Märta Andersson |
| Anita Franzén | Hildur Svensson | Märta Karlsson |
| Anna Gustafsson | Håkan Alsvik | Nils Liljeröth |
| Anna-Lisa Ryen | Inez Bengtsson | Pether |
| Barbro Beckman | Inga Erlandzon | Ragnvald Olofsson |
| Bengt Gustafsson | Inga-Britt Lindquist | Rune Johansson |
| Birgit Elisabeth Larsson | Ingemar Andersson | Russel Paulson |
| Bror Niklasson | Inger Strandvik | Sara Westerlind |
| Eivor Niva | Ingrid Dahlgren | Siv Norrling |
| Elin Persson | Ingrid Sponholtz | Sonja Johansson |
| Elna Larsson | Isabelle Lindahl | Stellan Nilsson |
| Elsa Magnusson | Jakob Källerman | Stig Martinsson |
| Eva Karlberg | Jan Malmberg | Stina Göransson |
| Eva Panetta | Jerry Oskarsson | Stina Jansson |
| Evald Carlsson | Kjell A Mattsson | Stina Svensson |
| Fredrik Olsson | Knut Evers | Sven Evander |
| Gertie Brandt | Lars-Helge Johansson | Sven-Åke Sjöholm |
| Greta Eliasson | Lasse Larson | Thore Pernevik |
| Gunborg Jansson | Lennart Törling | Ulla Magnusson |
| Gunilla Karlsson | Malin | Voje Lukic |

I samband med högtidsdag har gåva skänkts till Göteborgs Stadsmission:

| | | |
|----------------------------------|-----------------------------|----------------------|
| Airi Karlsson, Ragnar Danielsson | Hellä Mellström | Mikael Westerberg |
| Alf Kaiberger | Henrik och Tina | Mikael Westerberg |
| Anders Levin | Holger Eliasson | Nils Tholén |
| Anita Franzén | Inga-Lena Blomqvist | Per Eriksson |
| Anna Gustafsson | Inga-Lill Bernekil | Per-Anders Evaldsson |
| Anne-Maj Raaholt | Inge-Gerd och Carl | Per-Olof Simfors |
| Annika Björnsdotter | Anders Lindstén | Peter Svedholm |
| Anton Jernevad | Ingrid Danielsson | Renny Olausson |
| Biskop Per Eckerdal | Ingrid Söderberg | Rickard och Ninni |
| Boel Winterquist | Johan Friberg | Sten Langenius |
| Christina Petersson | John Olsson | Stig Lindbom |
| Eivor Berglund | Jonas Karlsson | Stig Wällander |
| Folke Johansson | Jonas Marina, Alva och Adam | Sture |
| Frank Engelbrektsson | Jörgen Julin | Sture |
| Gerd Källén | Kaj Schärilin | Ulf Ahlbäck |
| Gerd Lindblad | Kurt och Gunilla Ahren | Ulf och Ylva |
| Gerhard Kristensson | Lena Benson Dahlgren | Vera och John Wiker |
| Gilbert Janson | Lena Sällfors | Vivi Moberg |
| Greta Evaldsson | Lisbeth Romberg | Yngve Levenskog |
| Gunilla och Laci | Maria Berntsson | Åsa Ashton |
| Hans Andersson | Mikael Pettersson | |

TESTAMENTERA

Du vet väl om att du kan testamentera till Göteborgs Stadsmission? Har du frågor kring testamentesärenden – kontakta Sofia Svensson så hjälper hon dig. Du når Sofia på tel: 031-755 36 02, e-post: sofia.svensson@stadsmissionen.org



The crossword puzzle grid is filled with Swedish words and clues. The background image shows a wooden boat on a pebbly beach next to some wooden buildings. A close-up image of yellow and purple crocuses is also present. The grid contains the following words and clues:

- JÖRGEN MÖRNBÄCK ÄR EN MÅSTARE I SITT GEBIT
- DÅR FINNS SMÖGEN
- ANDE-MÖTE VALUTA
- EN RA-CERBIL BEGÅ OFFER
- MATAR MAN IN
- DE ÄR LUCKOR REVÅR
- BAKAS INTE I UGN
- INFORMATIONSTEKNIK
- NIORDS HEMVIST MED-FÖDD
- BRUN
- SÄL
- @
- EN GREK
- SKALAS OCH KOKAS
- TAR VI BORT FRÅN SÅNGEN
- ROAR OSS PÅ SCEN
- HOPPAR I FRÅN TRAMPOLIN
- BILDER PÅ GOTLAND
- ETT TUNT STYCKE FÄRG
- RUS-DRYCK
- TJÄNST-GÖRA FÖRE EU
- GÖRA RENT
- SPANSK FLOD EN STOR SKOG
- FINNS I SKRIN VÄLJA
- ÖVER-LÖPARE
- UTAN ENTRÄD BÅGARE
- PÅ GOTLAND
- UTAN FETT SNÖ
- SLUT-FALL KRAFT
- VÄXER I SÅNG
- LUGNT VATTEN
- LIK-GILTIG FÖRST PÅ PLAN
- 6 JUNI RÄDDAR
- FÖRST I JANUARI MITT I TORSBY
- EN HOP KÄRVAR
- HÄLLES HIPPA FÖR
- BLIR GULT OCH RÖTT
- Å I SKAGEN FÖRE NÅD
- TAR HAND OM BLADEN
- FLOCK-DJUR
- RÅDER I ÖKEN
- AVVEK FÖR-VIRRAD
- LAPTOP
- ÖDLA
- LOCKAR MÅNGA FÖRE DEI
- MÄDDE GOTT FISK
- FRÅSER IVÄG BÖR SNO PÅ
- OTÅCKT FASAD
- HAR FOT-FÄSTE HAR ÅKT
- SLÅ PÅ DÖRR
- MÅNGEN PÅ LISE-BERG
- GRIPEN MED 39
- KAN SIG ÅNGER-FULL
- PÅ BIL I ATEN
- © Jan Eriksson G1-2015

Lös korsordet ovan. De blå rutornas bokstäver lagda i rätt ordning bildar ett ord – vilket?

Skriv ordet här:

Skicka in ditt svar senast den 10 april till:
 Göteborgs kyrkliga stadsmission
 Stigbergsliden 6, 414 63 GÖTEBORG

Namn:.....

Gatuadress:.....

Postadress:.....

Vinnare i Gatljus korsord 4 2014:

Ragnhild Svensson, Göteborg, Christina Kristiansson, Sjuntorp, och Catharina Ejresjö, Billdal.
 Boken Denna dagen, ett liv: en biografi över Astrid Lindgren av Jens Andersson skickas till er.
 Grattis!

VI DRIVS AV EN GOD IDÉ

IDÉN ATT STÖTTA
MÄNNISKOR SOM
HAMNAT I UTSATTA
SITUATIONER.

GÅVOPLUSGIRO 90 01 70-2
GÅVOBANKGIRO 900-1702



TACK partners och företagsvänner som valt att stödja oss under 2015!

VÅRA FRAMTIDSPARTNERS SAMT FÖRETAGSVÄNNER PÅ GULD- OCH SILVERNIVÅ.
VILL DU BLI FÖRETAGSVÄN KONTAKTA: ULRICA HELLICHUS 031-755 36 18, ULRICA.HELLICHUS@STADSMISSIONEN.ORG



Göteborgs Universitet - Psykologiska Institutionen, Handelshögskolans partnerprogram
Bygggruppen Väst i Landvetter AB

