

GATTLJUS

EN TIDNING FRÅN GÖTEBORGS KYRKLIGA STADSMISSION

NUMMER 3 | 2017



FOKUS: S:T JOHANNESKYRKAN
SIDA 4-5, 8-10, 12-13

”SKULLE ANNARS ÅKT RAKT I SOPORNA”

Musik. **Fredagar = konsert och gemenskap.**

- Kulturfredagarna i S:t Johanneskyrkan bjuder på sällskap, mat och underhållning. Läs mer på sida 12-13.



Hållbarhet. **Matsvinn som gör gott.**

- Vi har följt med en dag i S:t Johanneskyrkans kafé. Sida 8-10.

VÅR ÅSIKT

Alla vet vad en kyrka är. Alla kan rita en kyrka. Ett lite långsmalt hus med ett högre torn i ena änden.

En del ritar en tupp högst upp på tornet, andra ett kors. Alla får en bild inne i huvudet när man säger kyrka. Kanske bilden av kyrkan som fanns nära där vi växte upp. Kanske bilden av en vacker gammal kyrka vi besökt eller sett på bild. En del tänker inte alls på någon gammal byggnad, utan på en ny modern kyrkobyggnad långt ifrån de medeltida varianterna.

INTE ALLA TÄNKER på byggnaden när de hör ordet kyrka. Många tänker på människorna som vill höra hemma i kyrkan, som vill ha ett sammanhang där. De som gifter sig, döper sina barn, vill bli begravda, söker sig dit för gudstjänst, stillhet, tystnad, bön, konserter. De som ger av sin tid i körer och frivilligarbete. Kyrkan som människorna!

SANKT JOHANNESKYRKAN ligger där på slutningen mellan Masthuggskyrkan och Första långgatan. Den ser ut som en ”riktig kyrka” säger många. Reser sig med sitt höga torn från sina röda tegelväggar. Numera med nylagt koppartak som än så länge lyser, särskilt i morgonljuset.

Välkommen in, säger vi, så ska du få se en kyrka som möjligen ser ut som ”en kyrka

ska” men vi kan lova dig en överraskning när du kliver in genom porten!

Sankt Johanneskyrkan har alltid varit en byggnad som till sitt yttre förefaller vara som de flesta, men som till sitt inre, där livet levs och frågorna brottas, alltid varit något annat! Vi på Stadsmissionen är väldigt glada, och stolta, över att sedan mer än 20 år få driva en av våra viktiga verksamheter i den fantastiska lokalen, i den byggnaden. Kyrkorummet möjliggör något som annars skulle vara väldigt svårt, tror vi.

”Vi kan lova dig en överraskning när du kliver in genom porten”

NU TAR VI STEGET fullt ut och blir ägare till Sankt Johanneskyrkan från årsskiftet. Det är med lite bävan. Att äga en kyrka är ett stort ansvar, omgärdat med många regler och lagar. Och kostnader. Vi sätter vår lit till de många kunniga människor som hjälpt oss i vår beslutsprocess, och de många intresserade som kan tänka sig att hjälpa oss med själva ägandet och det byggnadstekniska. Detta är ett åtagande som vi ser långsiktigt på.

Vi tar steget fullt ut för att vara säkra på att vi kan fortsätta att bedriva verksamheten i vår kyrka, möta de människor som söker sig dit och erbjuda göteborgarna en annorlunda mötesplats. Öppen för alla. Visst så jag välkommen?

DIN ÅSIKT

Skriv till Göteborgs Stadsmission om du har frågor eller kommentarer som rör våra verksamheter.

Skriv till;
info@stadsmissionen.org

eller

Tidningen Gatljus,
Stigbergsliden 6
414 63 Göteborg



LOTTA
SÄFSTRÖM

Göteborgs kyrkliga stadsmission har ett 90-konto och granskas av Svensk Insamlingskontroll. Det innebär att vår redovisning granskas av en auktoriserad revisor och att alla givare har



rätt att ta del av vår redovisning av de insamlade medlen.

Enligt Svensk Insamlingskontrolls riktlinjer måste minst 75 procent gå till ändamålet och max 25 procent får användas för administrations- och insamlingskostnader.



Göteborgs kyrkliga stadsmission är medlem i organisationen FRIL – Frivilligorganisationernas Insamlingsråd. FRIL verkar för etisk och professionell insamling.

200

■ Så många gäster möter personalen i S:t Johanneskyrkan varje dag. Utöver dessa tillkommer de gäster som enbart deltar i någon av de 10-tal självhjälpgrupper som huserar i kyrkan.



GE EN GÅVA VIA SWISH!

Du vet väl om att Göteborgs kyrkliga stadsmission har Swish? Med Swish kan du enkelt ge valfritt belopp i gåva. Det är klart på några sekunder! Vårt nummer är 900 17 02.

Hälsningar från familjedagarna

Varje sommar anordnar Stadsmissionen familjedagar där barn och föräldrar får åka iväg till vår gård utanför Göteborg för att koppla av och leka tillsammans. Paddla kanot, lära sig cykla, se trollskarfsframträdanden och mycket mer. Ha semester helt enkelt, vilket tyvärr inte är en självklarhet för alla familjer. Tack vare ditt bidrag kunde vi i år bjuda 124 barn och vuxna på en fin sommarvecka och förhoppningsvis varma minnen att ta med sig in i hösten. Tusen tack! Här kommer hälsningar från några av årets deltagare:

”Detta var den bästa dagen jag sett”

”Det bästa är att jag har fått en ny stor familj”

”Idag tog jag sommarens första dopp i sjön”

”Jag har bott i Sverige under lång tid men detta är första gången som jag har roligt”

”Idag var det bästa när jag paddlade kanot. Det var min första gång”

”Kul att komma tillbaka. Förra året var jag hemlös och tandlös. Nu har allt ordnat sig”

Samtidigt är nu höstterminen igång med utgifter för fritidsaktiviteter, kläder och regnställ. Med din hjälp kan vi fortsätta ge stöd till människor som lever i ekonomisk utsatthet.

Tack för ditt fortsatta stöd!



BILDER: FRIDA LUNDMARK, THERESE SVENSSON



Katinka Randin, präst, och Johanna Azar, enhetschef.

365 DAGAR OM ÅRET

På många sätt är S:t Johanneskyrkan hjärtat i Göteborgs Stadsmissions verksamhet. Här är det öppet för alla som vill. Varje dag, året om. Oavsett om det är en kopp kaffe, gemenskap, sömn eller självhjälpsmöten man är ute efter.

TEXT: FRIDA LUNDMARK, BILDER: MARTIN SÖDERQVIST, FRIDA LUNDMARK

EN DEL KALLAR DET för sitt andra hem. Andra säger att de ska gå till gubbdagiset. Katinka Randin har hört många beskrivningar av den kyrka hon är präst i.

– Jag tror att man kan beskriva Johanneskyrkan som en gemenskap där människor känner sig välkomna. Det är ett ställe där människor träffas i något av alla de sammanhang som finns här, säger hon.

De olika sammanhangen Katinka syftar på är dels kaféet, dels verksamheterna som varje vecka anordnas av kyrkan: onsdagsmässorna, torsdagarnas scenkonstverksamheter, fredagskonserterna och söndagsgudstjänsterna. Dessutom huserar ett tiotal olika självhjälpsgrupper i lokalen för 27 möten i veckan. Att det är så mycket som

händer i S:t Johanneskyrkan menar enhetschefen Johanna Azar är både viktigt och unikt i Göteborg.

– Det är liksom inte en torsdag i månaden utan det är varje dag. Och det är många som kommer varje dag. Det är inte heller bara ett gubbdagis, i självhjälpsgrupperna kommer det även unga människor på möten varje dag. I den här processen behöver man kontinuitet och trygghet, och det finns inget annat ställe som har öppet 365 dagar om året, säger hon.

FÖRUTOM SJÄLVHJÄLPSGRUPPERNA, finns det också möjlighet till samtal med både präst och diakon. Det jobbar även stödassistenten i S:t Johanneskyrkan som hjälper till med det gästen behöver. Det kan vara konkreta

insatser, som att ge någon ett par skor eller hjälpa till med att hitta en plats att sova för natten. Det kan också vara mer långsiktig hjälp.

– Det finns många människor som har rätt till hjälp men som inte vet hur de söker den hjälpen, eller som klarar av att söka den. Många av samhällets stödfunktioner är pressade idag. Systemet är väldigt formellt och det kan ta månader innan man får sin handläggare tilldelad sig. Då kanske man inte orkar med. Man kanske behöver hjälp nu, idag, på en gång. Så fungerar det ofta när man lever i missbruk. Det är väldigt mycket nu, alltså omedelbar behovstillfredsställelse. Man har inte träningen på att det kan ta lång tid, säger Katinka Randin.

I en sådan situation kan stödassis-



tenterna hjälpa till med att kontakta myndigheter, lägga upp en plan och följa med på samtal. Men också genom att bara finnas där och prata.

– Jag tror att det här är ett rum där tilliten växer. Tillit är en bristvara i vårt samhälle. Det är snäva ramar att passa in i. Och har man fått en identitet av att jag får inte vara med, jag är utanför och jag duger inte, så är det svårt att släppa garden och våga visa vem jag är. Men jag tror att många vågar göra det här, säger Katinka Randin.

OM ALLA VERKSAMHETER utgör olika sammanhang, är det i kaféet de binds ihop till en större gemenskap. Här kan

de som vill hämta bröd för dagen, köpa frukost och lunch för en billig peng, eller bara sitta och umgås.

– Det kan vara på så olika nivåer. Det kommer folk som går in, hämtar ett bröd, går igen och är helt anonyma. Det kommer också in människor som känner alla och som kan gå runt till vartenda bord. Det är en sådan variation bland gästerna och vad de får ut av just sitt besök. Men det är det som är grejen, att det finns den variationen. Du kan komma in och vara helt anonym om du bara behöver något för dagen, eller så kan du ta del av allt det här. Allt är okej, säger Johanna Azar.

Hon fortsätter:

– Det är ingen som hoppar på dig och frågar vem du är, vad du har tagit för drog och antecknar. Man kan komma helt anonym första gången, eller de tio första gångerna, och ta det i sin egen takt.

Katinka Randin fyller i:

– Jag tror att maten är väldigt viktig. Att man kan få det kroppen och hjärtat behöver på ett och samma ställe. Det är inte bara en matsivering där du får billig mat för att du inte har råd att gå någon annanstans. Här får du en möjlighet att vara precis den du är, men vill du ha hjälp till förändring så finns den hjälpen. ■

Läs mer om S:t Johanneskyrkans kafé och kulturfredagar på s. 8-10 samt 12-13.

DETTA ÄR PÅ GÅNG

- Kulturfredagar varje vecka kl 18, middag serveras från kl 17. Missa t ex inte popmusikern Elina Ryd den 22/9, eller producenten/kompositören/ljuddesignern Cha Blasco den 13/10!
- 29 september kl. 16.30-19 firas resande folkets högtidsdag.
- Under hösten repeterar den öppna kulturverksamheten Adesso sitt uppförande av Kaspar Hauser, som har premiär i februari. Välkommen att vara med!
- 11,12 och 14 november: Uruppförande av den nyskrivna kammaroperan Luther & Käthe.

För mer information, se vår hemsida:
www.stadsmissionen.org

VISSTE DU ATT...

- Det finns 15 olika professioner i S:t Johanneskyrkan? De är bland andra körledare, stödassistent, konstnärlig ledare, präst, diakon, chaufför, kökspersonal, enhetschef, livsmedelsansvarig och vaktmästare.
- Det i kyrkan huserar ett tiotal olika självhjälpsgrupper som håller 27 möten i veckan?
- S:t Johanneskyrkans kör har funnits i 16 år?
- Det vid jul och nyår kommer ca 2000 gäster som bjuds på julbord?
- Det bryggs runt 100 liter kaffe varje dag i kaféet?
- S:t Johanneskyrkan tar emot över 200 gäster per dag?



EBBE HAGARD

Den 30 september skulle en av våra grundare, Ebbe Hagard startade han år 1952 Göteborgs Kyrkliga Stadsmision. Vi f



Stadsmissionen planerar start av egen matsal

20.000 kr. — Ja, det är mycket pengar. Men tänk om det fanns tjugo personer, som hade tusen kronor var filosoferade hovpredikanten Isac Béen och så talade han om vad han ansåg att de tusenlapparna skulle komma till den allra största välsignelsen. Om Göteborgs kyrkliga stadsmission — grundad 1 oktober i fjol som en slags diakoncentral för alla de göteborgska församlingarnas hjälpverksamhet — hade de tusenlapparna, skulle de köpa en matsal, som de så att säga har på lut. Där skulle hungriga — och det skall ingen tro att det inte finns många — få ett mål mat



100 ÅR

...d, fyllt 100 år. Tillsammans med Isaac Béen
...rar genom en tillbakablick i historien.



Göteborgs kyrkliga Stadsmissions "Nya transportfordon,"
Vintern 1957.

FÖR MÄNNISKORNA OCH MILJÖN

S:t Johanneskyrkan serverar varje dag frukost, lunch och fika från 0-25 kr. Samtidigt minskar de stadens matsvinn. Vi har följt med en dag i kaféet som jobbar för social, ekonomisk och ekologisk hållbarhet.

TEXT OCH BILDER: FRIDA LUNDMARK

KLOCKAN 06.30 kommer jag lite flåsigt och nyvaknen upp för trapporna till S:t Johanneskyrkan. Chauffören Janne står i dörröppningen och pratar i telefon. Volontären Joakim sitter redan vid ett av borden och dricker kaffe, redo för den dagliga turen för att hämta upp de råvaror som skänks till kaféet. Janne har jobbat som chaufför för Stadsmissionen i två och ett halvt år nu, för honom är de tidiga morgnarna inget problem.

– Jag brukar gå upp någon gång runt klockan fyra. Jag måste hinna äta min frukost i lugn och ro hemma, säger han och skrattar till.

Några minuter senare är det dags för avfärd. Vi packar in oss i skåpbilens tre framsäten, Janne bakom ratten, jag i mitten, Joakim vid den högra dörren.

Första stoppet är Ica maxi i Mölnådal. Joakim ringer på porttelefonen och dörren rullas upp. Idag finns det en stor vagn med bröd samt fyra lådor med tårter och bakverk. Säckarna med bröd läggs in längst bak i skåpbilen och lådorna med bakverk packas tätt mot sätena för att inte välta. Det går fort. Dagens första bröddutdelning är klockan 09.30 och innan dess ska vi hinna förbi två ställen till, tillbaka för avlastning och morgonmöte och sedan ut på ytterligare en runda. Janne, som precis lagt på luren, berättar att det dessutom kommit en extra leverans

med kaffe.

– Man kan tro att det är ett slappt jobb, men det är det inte, säger Janne. Det är lite flängigt, speciellt när det kommer extrakörningar.

– Men dagen går fort, fyller Joakim i.

VARJE DAG SERVERAR S:t Johanneskyrkan frukost till 40-70 personer och delar ut bröd till ytterligare 80 personer. Mat som annars skulle ha slängts på grund av skönhetsfel eller korta utgångsdatum. Lunchen hämtar de från Stadsmissionens kök på Stigberggliden. I kyrkan finns varken tid, utrymme eller tillräcklig köksutrustning för att laga de 70-100 lunchportionerna.

– Hit kommer olika sorters gäster, allt från pensionärer och personer med missbruksproblematik till barnfamiljer och eu-medborgare. Många är stamgäster, vilket är mysigt då man bygger upp en relation med dem. Det finns mycket gemenskap här, säger Francois Hancke, livsmedelsansvarig i S:t Johanneskyrkan.

Under de senaste åren har personalen i S:t Johanneskyrkan märkt att behoven hos deras besökare har ökat.

– Det är inte bara människor som lever på marginalen som kommer hit för att det är billigt och bra, eller för att få gemenskap. Det är människor som inte har någonting. Som bor på gatan,

som kommer och sover i bänkarna, som inte har någonstans att ta vägen. Mer människor som verkligen har stora behov, säger Francois Hancke.

PÅ VÄGARNAS trafik börjar tätna, även om det enligt Janne märks att det är semestertider. Också på nästa stopp hämtas lådor med bröd, bullar och bakverk. På väg över Älvsborgsbron pekar urgöteborgarna bredvid mig ut var det tidigare var militärområde och berättar att det vid Ryaverken brukade vara landsväg. Tio minuter innan morgonmötet är vi tillbaka och har lastat av morgonens första skörd. En kort genomgång av dagen görs, sen är det dags för avfärd igen.

Solen står högre på himlen när vi är på väg mot en av storleverantörerna, Mat.se. Vi backar in till lastbryggan och går in till lagret där hyllmeter efter hyllmeter står uppradade med varor som ska packas till deras matkassar. Vi har en hylla med varor i kylavdelningen. Bananlådor med juice, yoghurt, grönsaker, bröd, frukt och mängder med ägg lastas upp på vagnen. De enstaka varorna i frysrummet väntar vi med tills på fredag.

– Man måste tänka på utrymmet i frysen. Vi har bara en och den är full, säger Janne.



FRYS, KYL OCH FÖRVARINGSUTRYMMET

är några av flera områden Francois Hancke skulle vilja utveckla. Han jobbar ständigt för att kunna ta emot så mycket funktionellt livsmedelssvinn som möjligt, och samtidigt minska det egna matsvinnet. Drömmen vore att skapa en matbank, ett centrallager för råvarorna som dessutom skulle fungera som distributör till enskilda personer och organisationer som har behov av livsmedel för redistribution.

Idéerna sprutar ur Francois. Jag frågar om odlingen som påbörjats utanför kyrkan.

– Ska jag berätta om min egentliga vision?

Och där är han igång. Utöver tankarna om matbanken skulle han även vilja ha en foodtruck, catering-verksamhet och inte minst: att genom odling och parkarbete skapa en kedja av arbetsträning, mat och hållbarhet.

Men redan i dagsläget är kaféet en arbetsintensiv verksamhet, berättar han. Någonstans bland de 20 skänkta lådorna med grönsaker finns två eller tre dåliga tomater. Allt som kommer måste därför noggrant inspekteras, sorteras och inventeras.

– Det blir jättemycket extra arbete och så funderar man, är det här ens värt det? Kostar det mer än vad det ger? Men sen har vi ju det här som Stadsmissionen står för med ekonomisk,

social och ekologisk hållbarhet. Men det skulle vara enklare för mig att köpa de livsmedel vi behöver, det skulle underlätta hur mycket som helst, säger Francois och skrattar.

– Men det är också det roliga med verksamheten, jag vet inte vem det är som ringer och vad jag får nu. Det är jättespännande.

SISTA STOPPET FÖR morgonens turer är Pågen. 15 lådor med olika sorters bröd och bullar hämtas, sen sicksackar vi oss ut mellan höga travar med lastpallar. Det märks att Janne är van med bilturerna. De snäva svängarna och tränga passagerna på vägen tillbaka upp till kyrkan tar han problemfritt med ögonmättet.

Klockan är 09.20 när vi parkerar vid baksidan. Utanför huvudentrén har det redan bildats kö. Om tio minuter är det brödutdelning och frukost. De sista varorna packas upp på hyllorna och brödet står redan framdukat. När dörarna öppnas bildas två köer, en till kassan där frukostbrickorna är redo och en till skåpet där en volontär delar ut tre bröd var. Efteråt får de gäster som vill ha mer ta själva. I frukostbrickan för 10 kr ingår en smörgås, juice, yoghurt och kaffe.

– Vi säljer väldigt lite kaffe här. Det är gratis patår, så flera kommer och tar en kopp på morgonen, umgås och

dricker kaffe hela dagen. Men det har ingen betydelse, att bjuda på kaffe är det minsta vi kan göra. Vi har också en vagn med flingor och yoghurt som vi ställer vid sidan av där gästerna får ta hur mycket de vill till frukosten. Ingen ska behöva komma och säga: jag är hungrig, jag behöver mat, säger Francois.

Men det är inte en helt lätt avvägning, menar han.

– För vem ska få gratis? Egentligen ingen. Vi vill ändå att kan man, så ska man betala. Jag ser det på något sätt som en rehabilitering för att komma in i samhället där alla ska betala för sig. Om någon kommer och inte har några pengar och är hungrig, ser vi det ofta på personen. Då är det bara att ge dem allt som de vill ha – tårta, mat, du öser på.

Jag frågar hur det fungerar, om det skapar konflikter?

– Hur skulle du känna om du har betalat och så behöver inte nästa person betala? Det är väl lite taskigt, men ingen ska behöva gå hungrig från Johanneskyrkan. Kanske är det du som behöver en gratis frukost imorgon.

FRUKOSTRUSCHEN HAR LAGT SIG men några sitter kvar, läser tidningen och pratar över en kopp kaffe. Andra har slagit sig ner vid borden och på stenen utanför kyrkan där solen skiner. ➤



För Francois är det viktigt att maten ska ha god kvalitet och att gästerna ska bli nöjda, inte bara mätta. Vilket han med glimten i ögat berättar kan vara lättare sagt än gjort.

– Jag har aldrig varit på ett ställe där det är så mycket som inte är bra, folk som vill ha extra av något, mindre av något annat. Det är jättemånga krav, säger han och skrattar till.

– Men då tänker jag också så här: ja visst, frukosten kostar 10 kr, men med tanke på många av våra gästers ekonomiska förutsättningar är det inte så konstigt att de har önskemål. Det har ju jag också när jag köper frukost. Man måste tänka på människors olika livssituationer.

NÄSTA STOPP ÄR BARA några meter bort. Från Stadsmissionens kök på Stigbergsliden hämtar vi pannbiff med kokt potatis och svampsås, samt fänkålsossobuco med saffransris. Strax efter klockan tolv kommer nästa våg av gäster, kön ringlar sig bak mellan kyrkbänkarna. Janne och Joakim äter fots, tiden rinner iväg och det är snart dags att åka mot Gärda och Dahls bageri. Men en snabb

rökpaus hinns med, Janne har stenkoll på klockan och det är ingen idé att åka för tidigt. Vi får inte komma in för-rän prick klockan 13 ändå, när Dahls stänger. Då får vi däremot tömma så gott som hela butiken.

Tillsammans med en till organisation och en man som hämtar bröd till sina grisar packar vi ned surdegslvain, småfrallor, bullar, kransar och längder i våra blåa lådor. Tio minuter senare är butiken tömd och alla har rullat iväg.

– Livsmedlen som vi hämtar från donatorerna skulle annars ha åkt rakt i soporna. Istället kommer vi och bara poff – borta, säger Francois Hancke och knäpper med fingrarna. På det här sättet får företagen möjlighet att bidra till ett mer hållbart samhälle och samtidigt kan vi bjuda våra gäster på fantastisk mat.

EFTER DAGENS ANDRA brödutdelning kl. 13.30 lugnar det ned sig i kaféet. Joakim slutar efter hämtningen från Dahls men Janne är kvar för att lämna tillbaka matkaminer och fixa det sista. Dagens personal bytts ut mot kvällens, onsdagens soppmiddag förbereds och

borden torkas. Bredvid kassan står en korg med bullar för folk att ta ur. Brödet som blivit över står framme i lådor.

– Det håller sig inte så länge och imorgon får vi lika mycket, så det är bara att dela ut. Det är härligt, jag älskar att kunna bjuda. Framförallt gästerna här. Vi har haft mackor med kräftstjärtar och hummer på, det är helt otroligt. Och den kostar 7 kr oavsett om det är hummer eller leverpastej på den. Det är underbart, jag älskar att kunna ge det bästa till dem som behöver det mest. Det är fantastiskt att kunna säga; här, nu har vi stekt massor med bacon och korv, det är bara att ta. Och folk kanske tar mycket ibland, haha, men det är skönt att kunna äta sig riktigt mätt. Det är lite som att vara hemma och bjuda över gäster på mat, det är samma känsla. Man blir jät-teglad och stolt över det, säger Francois Hancke. ■

“DET FINNS ETT BEHOV DÄR VI KAN BIDRA”

Mat.se är en matbutik på nätet där du får varorna levererade hem till dörren samma dag som du beställer. För att hjälpa både miljön och människor som lever i utsatthet, skänker företaget de varor de inte kan sälja till sina kunder, till oss.



Mat.se skänker varor som går till våra kaféer i S:t Johanneskyrkan samt på Drottninggatan. Berätta gärna om hur det fungerar?

– Vi skänker sådant som t ex kan ha skönhetsfel. Det kan vara bananer som är fläckiga, lådor med tomater där någon är krossad, gurkor som är buktade eller en äggkartong där ett ägg är krossat men de andra är bra. Istället för att slänga hela kartongen, skänker vi det till Stadsmissionen. Vi försöker få så lite svinn som möjligt, det är skönt för samvetet att veta att allt vi beställer äts upp eller förädlas på något vis. Att det görs något bra av det.

Hur kommer det sig att ni valde att stödja just vår organisation?

– När vi drog igång år 2012 försök-

te vi hitta ett sätt att skapa så lite svinn som möjligt. Vi sökte runt för att vi tänkte att vi kan ju inte slänga det här, vi måste kunna göra något bättre av det. Samtidigt möter ni ett behov där vi kan vara med och hjälpa till. Vi stödjer Stadsmissionen på grund av att det finns ett behov hos er där vi kan bidra, och på grund av värdet av organisationen och det arbete ni gör.

Är det något av våra frågor som ni intresserar er mer för?

– Jag visste inte om att ni hade missbruksvård. Det är fantastiskt. Att det finns någon när man är långt där nere, som kan hjälpa en till en dräglig tillvaro. Som finns där och kan hjälpa framåt, till att kunna se möjligheter.

mat.se

Vill ditt företag stödja Göteborgs Stadsmission? Ta kontakt!

Ansvarig företagsvänner:
Karin Spigelman
karin.spigelman@stadsmissionen.org

Ansvarig framtidspartner:
Anette Tingets
anette.tingets@stadsmissionen.org



MÖTEN, MAT & MUSIK

Det är vad fredagskvällarna i S:t Johanneskyrkan handlar om. Här spelar scendebutanter och erkända artister inför stamgäster och nya besökare, i vad som skulle kunna vara stans mest avslappnade konsertmiljö.

TEXT OCH BILD: FRIDA LUNDMARK

DET ÄR FREDAGSKVÄLL och i vanlig ordning börjar lokalen fyllas med folk. Besökare köar till kaféet där kyckling och ris serveras för 25 kronor, efterätt med prinsessstårta och kaffe inkluderat. På scenen i mitten av rummet, med kyrkbänkarna på ena sidan och kaféborden vid den andra, avrundar Sophie Apell, Adrian Cox och Sofia Ekholm sin soundcheck.

– Det låter jättebra, säger Anna Fagerberg, ansvarig för kvällen, från mixerbordet.

Kulturfredagarna i S:t Johanneskyrkan har anordnats i drygt fem år och drivs sedan årsskiftet av Anna Fagerberg och Stina Landahl. Det är Anna som står för bokningarna av artister, men den här gången var det Sophie Apell som kontaktade Stadsmissionen på en chansning.

– Jag mailade och frågade om de hade livemusik någon gång och om inte, om de ville börja med det, säger hon.

Det visade sig vara en legitim chansning. I S:t Johanneskyrkan spelar varje vecka olika artister inför en välfylld lokal. Oftast är det runt 70 personer som besöker kulturfredagarna för att äta mat, lyssna på musik och umgås.

Sophie, Adrian och Sofia är egentligen inte ett band men de har spelat tillsammans många gånger förut.

– Vi brukar bjuda in varandra till

våra grejer. Nu ska vi köra mina och Sophies låtar, säger Adrian. Och Sofia har sjungit med oss så många gånger förut, så...

– Jag kan låtarna, flikar Sofia in.

Anna går igenom upplägget för kvällen med bandet. De går på klockan 18.00 och har klockat sin spelning till 50 minuter.

– Det blir bra, för klockan fem i sju måste det vara tyst. Det börjar möten klockan sju, berättar Anna Fagerberg.

MATKÖN HAR MINSKAT och på scenen ställs notställ in i rätt höjd. Första låten drar igång. Några äter tårta och pratar, andra lyssnar från kyrkbänkarna och mellan varje låt applåderas det. I princip är alla som vill välkomna att spela i kyrkan på fredagar. Hittills har det varit stor blandning av artister. En del är redan etablerade, andra har gjort scendebut.

– Det är väldigt prestigelöst. Om man ska göra fel någonstans, om man ska spela fel, så är det här det perfekta stället. Alla är ändå så välkommande, säger Anna Fagerberg.

Känner artisterna till kyrkan och verksamheterna här?

– Många gör det, inte alla såklart. Jag brukar förklara för dem lite för det är inte som en vanlig spelning direkt, det är ju lite speciellt. Så jag har haft

några som kommer hit och blir lite ställda. Men samtidigt har jag haft folk som kommer hit och säger att ”jag brukar ta betalt men jag vill spela här för att det är ett så bra ställe och jag vill ställa upp och göra någonting”, säger Anna Fagerberg.

Att det är blandade nivåer och olika stor vetenskap om kyrkan tycker Anna bara är roligt. Hon jobbar för att få en mix av människor till fredagarna, både när det kommer till artister och besökare.

– Jag har sett superfina saker hända här inne. Det kan vara två människor som annars kanske aldrig skulle ha mötts, som sätter sig och pratar med varandra. Unga och äldre, som kommer från olika bakgrunder, som sätter sig tillsammans. Jag har inte tjuvlyssnat på dem, säger hon och skrattar till, men man ser att de hamnar i diskussioner och samtal. Det är fina och spännande möten. Det är det jag verkligen vill åt.

Hon berättar om en gång då en ung kille kom för att spela för första gången på en scen. Han frågade om stämningen, om det är mingel eller om folk sitter och tittar.

– Jag sa att det kommer vara lite mingligt och det var jättebra tyckte han. Och när han kom hit ser jag en kille stå där och se lite vilsen ut, bara vad är det här för ställe? Så jag började

förklara lite om Stadsmissionen, vad som händer i kyrkan, att de har olika självhjälpgrupper och så. Då frågade han "vad är AA för något?". Han skulle nog aldrig komma hit om det inte var för att han spelade. Men han satte sig, spelade och sen kom det fram folk, flera av stammisarna som brukar vara här, och pratade med honom. Jag tror till och med att jag fick avbryta för att jag skulle fråga någonting, och det tycker jag var en så himla häftig grej, säger Anna Fagerberg.

UTÖVER FREDAGSKONSERTERNA har S:t Johanneskyrkan även den egna scenkonstgruppen Adesso och Johanneskören. Tanken är att alla dessa kulturverksamheter ska samarbeta och

tillsammans bli ett "scenkonstkollektiv" som Stina Landahl, produktionsledare, uttrycker det.

– Vi vill ta vara på alla resurser vi har. Det finns oändligt med möjligheter, det är det som är så kul. Bara att ha kulturfredagarna, som redan är en etablerad scen att kunna testa sin musik eller sina dikter på, utöver våra andra föreställningsmöjligheter, är ju jätteroligt, säger hon.

ADRIAN SJUNGER ett solo. Kaffet i termosens minskar stadigt. Sophie, Sofia och Adrian enas i en ny låt och musiken lägger sig mjukt över sorlet i kaféet. Plötsligt blir de spontant ackompanjerade av ett munspel från ett av borden. Och de håller tiden, klockan

kvart i sju säger Adrian att de har nått fram till sista låten.

– Det har varit jättekul att spela för er, och ja – tack för oss!

När sista tonen är tagen börjar da capo-applåderna. En gång till, en gång till. Det finns några minuter kvar, så Sophie går upp och tar en sång till – jubel. Sedan är konserten slut på riktigt.

Men scenen är inte tom länge, en man ur publiken går upp och ställer sig vid mikrofonen.

– Jag blev inspirerad av musiken och skrev en dikt som jag ska läsa för er. Jubel igen. ■

Håll koll på vår Facebooksida för uppdateringar om kulturfredagarna!

Vill du, eller känner du någon som vill, spela? Kontakta Anna Fagerberg: anna.fagerberg@stadsmissionen.org

JOBBA PÅ GÖTEBORGS STADSMISSION

Vill du arbeta för ett mänskligare samhälle? Vi verkar inom många områden, där det finns människor med behov av hjälp och stöd. Vi söker ofta engagerade medarbetare som delar vår värdegrund.

Du hittar alla våra lediga jobb på vår hemsida: <http://www.stadsmissionen.org/lediga-jobb/>

Kan en lott skapa en trygg vardag?

Nej, en lott kan inte skapa en trygg vardag. Det vore väldigt förenklat att se det på det sättet. Men den som har en lott i Postkodlotteriet bidrar till att viktiga organisationer kan göra bra saker, som till exempel att hjälpa utsatta människor till ett tryggt och meningsfullt liv.

Stort tack Stadsmissionerna för allt ni gör, och stort tack alla som har en lott – ni möjliggör så mycket!

f Instagram YouTube Twitter
#postkodeffekten

Magdalena Graaf är vinstudelare i Postkodlotteriet.

Åldersgräns 18 år. Gå in på stodlinjen.se om du eller en anhörig spelar för mycket. Mer info på postkodlotteriet.se





Stadsmissionen köper S:t Johanneskyrkan!

Efter att ha hyrt Sankt Johanneskyrkan i mer än 20 år av Göteborgs kyrkliga samfällighet har Stadsmissionen nu beslutat att köpa lokalen. Bakgrunden är att samfälligheten kommer att avvecklas vid årsskiftet 2017-2018. Vi är glada över att få äga S:t Johanneskyrkan, då den är en central del i vår verksamhet och identitet. Vi tror även att kyrkorummets möjliggör en verksamhet som inte skulle gå att forma i en vanlig lokal. Så här beskriver Katinka Randin, präst i St Johanneskyrkan, rummets betydelse:

– Här möts himmel och jord när vi delar och bryter brödet oavsett om det sker i gudstjänstens form framme vid altaret eller när vi delar en kanelbulle, tar en kopp kaffe och pratar om livet. Thorvaldsens Jesusstaty som står framme på altaret bjuder alla välkommen med sina utsträckta händer till gemenskapen kring borden.

Kyrkan fortsätter att vara ett invigt kyrkorum, där gudstjänst ska firas enligt svenska kyrkans ordning. Men den fortsätter också att vara en av Göteborgs mer öppna mötesplatser för människor som lever i stor utsatthet.

SKÄNK EN GÅVA

Göteborgs kyrkliga stadsmission är beroende av generösa människor, företag, församlingar och föreningar mm. Det är tack vare ekonomiska bidrag som vi kan hjälpa och stötta utsatta människor i Göteborg. Du kan också vara med och göra skillnad!

Swisha valfri summa till 900 17 02 eller sätt in på Bankgiro 900 1702. Du kan också bli månadsgivare genom att gå in på www.stadsmissionen.org

GIVARSERVICE

Har du frågor om gåvor? Kontakta Tommy Bjurström på Göteborgs Stadsmissions givarservice. Du kan ringa vardagar kl 8-12. Tel: 031-755 36 09



En gåva har skänkts till Göteborgs Stadsmission till minne av:

Rolf Lindgren	Lotta Eriksson	Lars T Gåreberg
Barbro Lindell	Anna Hagen	Gulli Olsson
Gert Gustafsson	Elisabeth Orvarson	Sven Nielsen
Rolf Olausson	Siv Wahlqvist	Ronny Johansson
Lars Holmer	Tore Niklasson	Ulla Ericsson
Britta Nilsson Skalegård	Tore Zachrisson	Lennart Johansson
Elsa Johansson	Helén Gunterberg	Dick Tholander
Bo Johansson	Almqvist	Jeanette Alminger
Åke Lagerqvist	Gun	Staffan Ahlqvist
Helén Gunterberg	Åker	Håkan Werner
Almqvist	Bengt Dahlqvist	Lilly Fredriksson
Lennart Frykstedt	Bertil Olovsson	Urban Dahlström
Gunnar Nilsson	Kerstin Blomberg	Tammo Wellemets
Lena Andersson	Gunnel Kristiansson	Maj-Britt Ström
Bengt Callermo	Kurt Jonasson	Anna-Lisa Karlsson
Ingrid Andersson	Maud Kadfors	Brita Svedin
Tullie Carlsson	Inger Larsson	Elsie Borgström
Tore Niklasson	Ingela Larsson	Kerstin Olsson
Irene Larsson	Leif Johansson	Märta Andersson
Else Widmark	Gun Andersson	Joakim Olsson
Nils	Ingrid Frizell	Maj Brunberg
	Per Allan Hansson	

I samband med högtidsdag har gåva skänkts till Göteborgs Stadsmission:

Petra Panzar	Noomi och Egon	Kjell Winberg
Birgit Albrektson	Berit Magnusson	Sylvi Andreasson
Anita Ryberg	Agne Bengtsson	Ulla Eriksson Vara
Eivor Jonasson	Christina Rogestam	Ingergerd och Lars
K-G Fridman	Sandhults Pastorat	Hansson
Torbjörn Johansson	Brudparet Lundén/	Bengt Inghammar
Lars-Gunnar Börve	Vestman	Eugene Betts och
Jan-Erik Vedin	Kjell Fossum	Helene Palm
Peter Granstedt	Barbro Ekström	Signe Wittgren
Gerd Brycke	Jodal	Greta Andersson
Birger Hassel	Bilt Nyberg	Jan Sjö Dahl
Gunborg Lindahl	Ulla Eriksson	Sonja Wedin
Laila Jensen	Inger-Helena	Elsy Mägi
Bengt Lundgren	Andrén	Hans Olof Andersson
Annie Johansson	Claes Magnus Fris	Lisbeth Eriksson
Eivor Nilsson	Per Uno Stark	
Asta Persson	Sören Törnblad	

TESTAMENTERA

Du vet väl om att du kan testamentera till Göteborgs Stadsmission? Har du frågor kring testamentesärenden – kontakta Gunilla Persson så hjälper hon dig. Du når Gunilla på tel: 031-755 36 02 eller e-post: gunilla.persson@stadsmissionen.org





GÖTEBORGS KYRKLIGA
STADSMISSION

TACK Framtidspartners och Företagsvänner som valt att stödja oss under 2017!

Vill du bli Framtidspartner kontakta Anette Tingets 031-755 36 20, anette.tingets@stadsmissionen.org

Vill du bli Företagsvän kontakta Karin Spigelman 031-755 36 14, karin.spigelman@stadsmissionen.org

Framtidspartners



Guldvänner



Silvrvänner

